

울산광역시 중구 상징물 관리 조례 일부개정조례안

의안 번호	1323
----------	------

제출연월일 : 2017. 2. 1.
제 출 자 : 중 구 청 장

1. 개정이유

- 가. 중구 상징물 중 구화를 「벚꽃」으로 선정한 이후 구정의 발전과 다양한 여건 변화에 따른 구화 변경 필요성이 대두
- 나. 울산 학성에 자생하던 울산동백은 임진왜란 당시 약탈되었던 것을 되찾아오는 등 우리 구와의 역사성, 상징성을 가진 꽃으로 구화로써 적합하다는 설문조사 결과에 따라 조례 변경코자 함

2. 주요내용

- 가. 상징물 중 구화 변경 (안 제3조)
 - 당초 : 벚꽃, 변경 : **울산동백**
- 나. 울산동백의 상징 및 의미 (별표 5)



- **변영과 희망**을 상징
- 울산 학성에 자생한 희귀한 동백품종으로 역사성이 있고 미래를 향해 발돋움하는 중구의 이미지를 나타냄

- 다. 구조(학)의 상징 및 의미 문구 수정 (별표 5)
 - 구조(학) : **깨끗함과 고고한 기품**을 상징

3. 개정조례안 및 신·구조문 대비표 : 따로 붙임.

4. 참고사항

- 가. 예산조치 사항 : 해당없음
- 나. 규제사무 심의 : 해당없음
- 다. 성별영향분석 평가 : 개선사항 없음
- 라. 입법예고 사항 : 2017. 1. 16. ~ 1. 31. (의견없음)

울산광역시 중구 상징물 관리 조례 일부개정조례안

울산광역시 중구 상징물 관리 조례 일부를 다음과 같이 개정한다.

제3조제5호 “구화(벚꽃)”을 “구화(울산동백)”으로 한다.

“별표 제5호서식을 별지와 같이 한다.”




부 칙

이 조례는 공포한 날부터 시행한다.

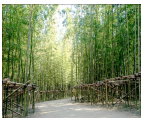





【별지】

〔별표5〕

구목, 구화, 구조

구 분	이 미 지	의 미
구 목 (대나무)		<ul style="list-style-type: none"> ○ 청렴과 절개를 상징 ○ 울산12경중 하나인 십리대밭이 울산중구에 위치하고 있고 사철 푸른 대나무가 역동적인 중구를 나타냄
구 화 (울산동백)		<ul style="list-style-type: none"> ○ 번영과 희망을 상징 ○ 울산 학성에 자생한 희귀한 동백 품종으로 역사성이 있고 미래를 향해 발돋움하는 중구의 이미지를 나타냄
구 조 (학)		<ul style="list-style-type: none"> ○ 깨끗함과 고고한 기품을 상징 ○ 학성 등의 지명에서 보듯 예로부터 중구는 학의 고장이었으며 깨끗하고 고고한 기품을 지닌 중구의 이미지와 부합됨.

신 · 구조문 대비표

현 행			개 정 안		
제3조(상징물의 종류) 구를 상징하는 상징물의 종류는 다음 각 호와 같다			제3조(상징물의 종류) ----- -----		
1. 구기 : 별표 1			1. -----		
2. 문장(심벌마크) : 별표 2			2. -----		
3. 브랜드슬로건 : 별표 3			3. -----		
4. 캐릭터 : 별표 4			4. -----		
5. 구목(대나무), 구화(벚꽃), 구조(학) : 별표 5			5. -----, 구화(울산동백), -----		
[별표5]			[별표5]		
구 분	이 미 지	의 미	구 분	이 미 지	의 미
구 목 (대나무)		○ 청림과 절개를 상징 ○ 울산12경 중 하나인 십리대밭이 울산중구에 위치하고 있고, 사철 푸른 대나무가 역동적인 중구를 나타냄	구 목 (대나무)		(현행과 같음)
구 화 (벚꽃)		○ 깨끗함, 담백 상징 ○ 학성공원, 성안, 다운, 태화동 등 벚꽃길로 조성된 곳이 많음. 깨끗한 도시 이미지를 나타냄.	구 화 (울산동백)		○ 번영과 희망을 상징 ○ 울산 학성에 자생한 희귀한 동백품종으로 역사성이 있고 미래를 향해 발돋움하는 중구의 이미지를 나타냄
구 조 (학)		○ 깨끗한 중구 상징 ○ 학성 등의 지명에서 보듯 예로부터 우리 중구가 학의 고장이었으며 깨끗한 중구 이미지와 부합됨.	구 조 (학)		○ 깨끗함과 고고한 기품을 상징 ○ 학성 등의 지명에서 보듯 예로부터 중구는 학의 고장이었으며 깨끗하고 고고한 기품을 지닌 중구의 이미지와 부합됨.

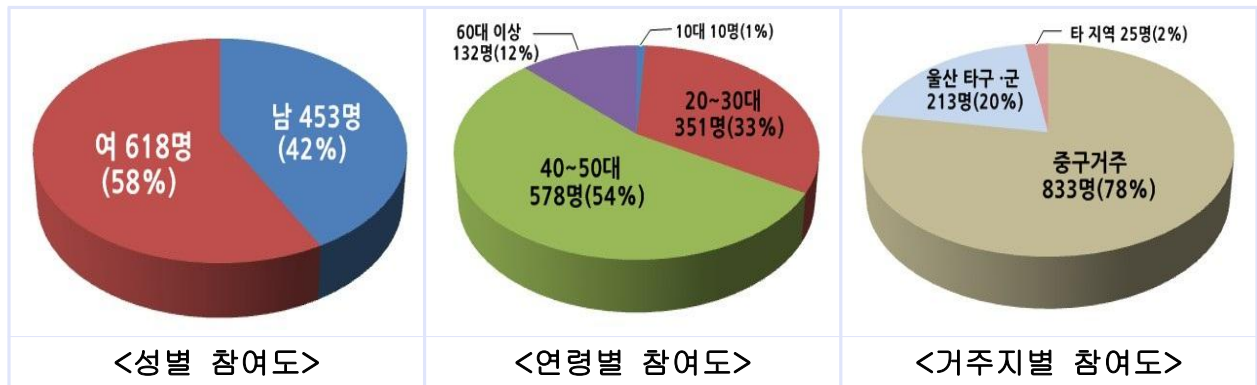
「구화」 변경 설문조사 결과

I 조사개요

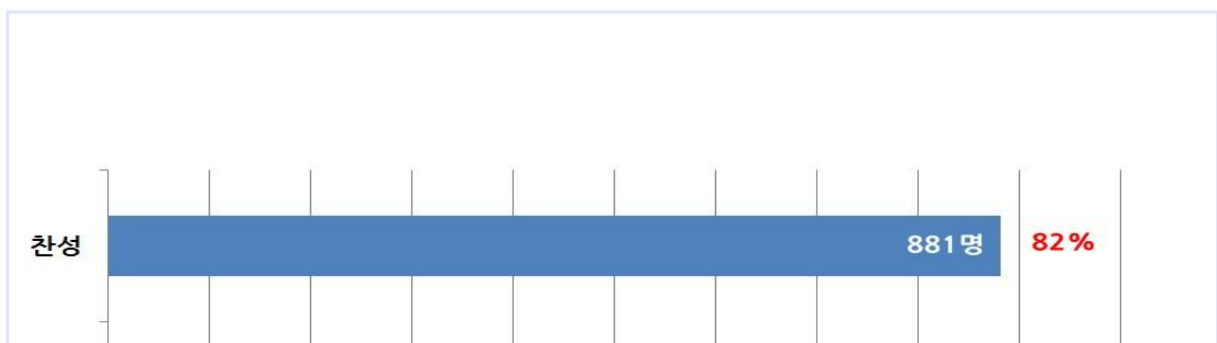
- 기 간 : 2016. 11. 21. ~ 12. 9.
- 대 상 : 구민 및 공무원 등
- 방 법
 - 설문지 배부를 통한 서면 설문조사
 - 인터넷(중구청 홈페이지)을 통한 설문조사
- 내 용 : 벚꽃(당초) ⇒ **울산동백(변경)**에 대한 찬반

II 조사결과

- 참여인원 : 총 **1,071명** (설문지 915, 인터넷 156)



- 설문결과 : 찬성 **82%**, 반대 **18%**



울산광역시 중구 상징물 조례 일부개정조례안 심 사 보 고 서 (의안번호 1323)

1. 심사경과

- 가. 제 출 일 자 : 2017. 2. 1.(수)
- 나. 제 출 자 : 울산광역시 중구청장
- 다. 위원회 회부일자 : 2017. 2. 2.(금)
- 라. 위원회 심사일자 : 2017. 2. 10.(금)

2. 제안설명 요지 (기획예산실장 김명섭)

가. 제안이유

- 우리 구의 상징물 중 구화를 「벚꽃」으로 선정한 이후 구정의 발전과 다양한 여건 변화에 따른 구화 변경 필요성 대두
- 울산 학성에 자생하던 울산동백은 임진왜란 당시 약탈되었던 것을 되찾아오는 등 우리 구와의 역사성, 상징성을 가진 꽃으로 구화로써 적합하다는 설문조사 결과에 따라 조례 변경

나. 주요내용

- 상징물 중 구화 변경 (안 제3조)
 - 당초 : 벚꽃, 변경 : **울산동백**
- 울산동백의 상징 및 의미 (별표 5)



- **번영과 희망**을 상징
- 울산 학성에 자생한 희귀한 동백품종으로 역사성이 있고 미래를 향해 발돋움하는 중구의 이미지를 나타냄

- 구조(학)의 상징 및 의미 문구 수정 (별표 5)
 - 구조(학) : **깨끗함**과 **고고한 기품**을 상징

3. 검토보고 요지(전문위원 최영환)

- 본 개정 조례안은 우리 구의 상징물 중 구화를 벚꽃에서 울산동백으로 변경하고 구조인 학의 상징 및 의미 문구를 수정하는 것으로,
- 조례 개정에 대한 제반절차를 이행하였으며 상위법과 관련 규정을 검토한 바, 저촉되거나 문제점은 없는 것으로 판단됨.

4. 심사결과 : 원안가결