

## 울산광역시 중구 공공디자인 진흥 조례안

(신성봉 의원 대표발의)

의안 번호	1359
----------	------

발의연월일 : 2017. 5. .

발 의 자 : 신성봉 · 김영길 · 천병태  
이효상 · 김순점 · 권태호  
강혜순 · 오세라 (8명)

### 1. 제정이유

- 「공공디자인의 진흥에 관한 법률」 제정·시행에 따라 법률에서 위임된 사항과 그 시행에 관하여 필요한 사항을 규정하여
- 울산광역시 중구 공공디자인의 문화적 공공성과 심미성 향상을 위한 제도적 기반을 마련하여 품격있는 도시 환경을 조성하고 중구 주민의 삶의 질을 높이하고자 함.

### 2. 주요내용

- 가. 조례의 제정 목적과 정의를 규정함(안 제1조부터 제2조)
- 나. 공공디자인 진흥계획의 수립·시행과 주민참여에 관하여 규정함(안 제5조 및 제6조)
- 다. 진흥계획의 기본목표와 방향에 부합하는 공공시설물 등에 관한 공공디자인가이드라인 마련(안 제7조)
- 라. 공공디자인 진흥위원회의 설치 및 기능, 구성에 관하여 규정함(안 제8조부터 제14조)

### 3. 근거법규

- 「공공디자인의 진흥에 관한법률」 제1조, 제2조, 제3조, 제6조, 제9조

### 4. 조 례 안 : “따로 붙임”

## 울산광역시 중구 공공디자인 진흥 조례안

**제1조(목적)** 이 조례는 「공공디자인의 진흥에 관한 법률」에 따라 울산광역시 중구의 지역 정체성과 품격을 제고하고 국민의 수준 높은 문화향유로 삶의 질 향상을 위하여 공공디자인 진흥에 필요한 사항을 정함을 목적으로 한다.

**제2조(정의)** 이 조례에서 “공공기관”이란 다음 각 호의 어느 하나에 해당하는 기관을 말한다.

1. 울산광역시 중구(이하 “구”라 한다)에서 설립한 지방공사·공단
2. 구의 출자·출연기관
3. 「공공기관의 운영에 관한 법률」 제4조에 따른 구 소재 공공기관

**제3조(적용범위)** 울산광역시 중구 공공디자인(이하 “공공디자인”이라 한다) 진흥에 관해서는 「공공디자인의 진흥에 관한 법률」(이하 “법”이라 한다)령 등에서 정한 것이나 다른 조례에서 특별히 정한 사항 외에는 이 조례에 따른다.

**제4조(책무)** 울산광역시 중구청장(이하 “구청장”이라 한다)은 공공디자인의 지속적 진흥, 품질 향상, 원활한 추진 등을 위하여 다음 각 호의 책무를 이행하는데 적극 노력해야 한다.

1. 필요한 시책의 수립·시행 및 재원의 확충·운영
2. 공공기관의 공공시설물 등 설치에 따른 구현계획의 지원
3. 구가 조성·제작·설치·운영 또는 관리하는 공공시설물 등에 대하여 최우선 가치로 적용
4. 그 밖에 법령이나 이 조례에서 정한 책무

**제5조(지역 공공디자인 진흥계획 수립 등)** ① 구청장은 법 제6조에 따라 공공디자인의 진흥과 발전을 위한 울산광역시 중구 공공디자인 진흥계획(이하 “지역계획”이라 한다)을 5년마다 수립·시행하여야 한다.

② 구청장은 지역계획을 수립·변경할 경우에는 미리 법 제6조제4항에 따른 지역주민 및 이해관계자(이하 “이해관계자”라 한다)의 제안방법 등을 구의 공보에 공고하고, 구 인터넷홈페이지에 게재해야 한다.

③ 구청장은 지역계획의 효과적 수립·변경을 위하여 필요할 경우 공청회를 개최하여 지역주민, 이해관계자, 관계 전문가 등의 의견을 들을 수 있다.

④ 구청장은 제2항에 따라 제출된 제안의 처리결과를 문서, 전자우편, 구 인터

넷홈페이지에 게시하는 등의 방법으로 해당 제출자에게 알려야 한다.

**제6조(공공시설물 등의 검토사항)** ① 구청장은 구의 공공시설물 등에 대하여 별표의 공공디자인 검토사항(이하 “검토사항”이라 한다)을 준수해야 한다.

② 구청장은 공공기관의 장에게 그 기관의 공공시설물 등에 대하여 검토사항을 준수하도록 권장하고 자문에 응할 수 있다.

**제7조(가이드라인)** ① 구청장은 진흥계획의 기본목표와 방향에 부합하는 공공시설물 등에 관한 울산광역시 중구 공공디자인 가이드라인(이하 “가이드라인”이라 한다)을 수립할 수 있다.

② 가이드라인은 공공시설물별 세부기준을 포함해야 한다.

③ 구청장은 가이드라인을 수립하거나 변경하려는 경우에는 제8조에 따른 위원회의 심의를 거쳐야 한다.

④ 공공기관의 장은 공공시설물 등을 조성하거나 제작 또는 설치할 경우에는 가이드라인을 준수해야 한다.

**제8조(지역위원회의 설치 및 구성)** ① 구청장이 법 제9조에 따라 설치 하는 울산광역시 중구 공공디자인 진흥위원회(이하 “위원회”라 한다) 는 다음 각 호의 사항을 심의·자문한다.

1. 진흥계획의 수립·시행
2. 법 제15조에 따른 울산광역시 중구 공공디자인사업 추진협의체의 설치·운영
3. 검토사항 준수여부
4. 가이드라인의 수립·변경
5. 다른 조례에서 위원회가 그 기능을 대신하도록 정한 사항
6. 그 밖에 구청장이 필요하다고 인정하여 회의에 부치는 사항

② 위원회는 위원장과 부위원장 각 1명을 포함하여 50명 이내의 위원으로 구성하며, 위원장은 부구청장이 되고 부위원장은 위원중에서 서로 뽑는다.

③ 위원은 구청장이 다음 각 호의 분야와 관련된 학식과 경험이 풍부하고 덕망이 있는 사람 및 구 소속 공무원 중에서 위촉 또는 임명 한다. 다만, 위촉직 위원의 구성에 대해서는 「양성평등기본법」 제21조제2항에 따른다.

1. 도시계획
2. 시각·공간·제품 디자인

3. 조정

4. 건축(실내건축을 포함한다)

5. 그 밖에 구청장이 적합하다고 인정하는 사람

④ 위원의 임기는 2년으로 하되, 한 차례만 연임할 수 있으며 공무원인 위원의 임기는 그 직위의 재임기간으로 한다. 다만, 위원의 위촉해제에 따라 새로 위촉된 위원의 임기는 전임자의 남은 임기로 한다.

⑤ 위원회는 위원장이 필요하다고 인정할 경우 소집하며, 재적위원 과반수의 출석으로 회의를 시작하고, 출석위원 과반수의 찬성으로 의결한다.

⑥ 위원장은 위원회의 업무를 효율적으로 수행하기 위하여 지역 위원회의 분야별 소위원회를 구성·운영할 수 있으며, 소위원회의 회의 및 운영에 관한 사항은 지역위원회의 운영방법에 따른다.

**제9조(위원장 등의 직무)** ① 위원장은 위원회를 대표하고 그 업무를 총괄하며, 부위원장은 위원장을 보좌하고 위원장이 부득이한 사유로 직무를 수행할 수 없을 경우 그 직무를 대행한다.

② 위원장 및 부위원장이 모두 부득이한 사유로 그 직무를 수행할 수 없을 경우에는 위원장이 미리 지명한 위원이 그 직무를 대행한다.

③ 위원회에는 그 사무 처리를 위하여 간사를 두되, 간사는 디자인건축과장이 된다.

**제10조(위원의 제척 등)** ① 위원은 위원회의 심의안건에 대하여 본인이나 본인이 속한 법인·단체가 당사자 또는 연구, 용역, 자문 등을 수행하였거나 수행 중일 경우에는 해당 안건의 심의·의결에서 제척(除斥)된다.

② 제1항에 따른 안건의 당사자 또는 이해관계자는 위원에게 공정한 심의·의결을 기대하기 어려운 사정이 있을 경우에는 위원회에 기피(忌避)신청을 할 수 있고, 위원회는 의결로 그 여부를 결정한다. 이 경우 해당 위원은 그 심의·의결에 참여할 수 없다.

③ 위원은 제1항의 제척사유에 해당할 경우에는 스스로 그 안건의 심의·의결에서 회피(回避)해야 한다. 이 경우 회피하지 않은 때에는 구청장은 해당 위원을 위촉해제 할 수 있다.

**제11조(심의기준 및 시기 등)** ① 제8조제1항제3호에 따른 구 및 공공기관의 검토사항 준수여부에 대한 기본적 심의기준은 다음 각 호와 같다. 이 경우 세부적 심의기준은 위원회의 의결을 거쳐 위원장이 정한다.

1. 공공의 이익과 안전이 최우선으로 고려되며, 아름답고 쾌적한 환경이 조성될 것
2. 나이, 성별, 장애 여부, 국적 등에 관계없이 모든 사람들이 안전하고 쾌적하게 이용할 수 있을 것
3. 구의 역사 및 정체성이 표현되고, 주변 환경과의 조화와 균형이 이루어질 것
4. 사용목적에 적합한 기능을 갖추고 사용이 편리하며 유지·관리가 쉬울 것
5. 가이드라인을 준수할 것

② 제1항의 심의기준에 따른 해당 공공시설물 등의 심의는 그 실시설계의 완료 전에 이루어져야 한다.

③ 위원회는 공공시설물과 용품, 시각이미지 등이 구에 기부채납이나 구가 관리예정인 사업에 포함되어 있는 경우에도 해당 사항에 대하여 심의할 수 있다.

④ 위원회는 제2항 및 제3항에 따른 심의결과 필요할 경우 대상기관에 대하여 보완을 요청할 수 있으며, 해당 요청에 따른 대응의무의 정도는 지역여건에 따라 별도로 정한다.

**제12조(의견청취 등)** 위원회는 안전의 심의를 위하여 필요할 경우에는 관계 공무원, 전문가 또는 이해관계자 등을 회의에 참석하게 하여 의견을 듣거나 관계 기관·단체 등에게 필요한 자료의 제출을 요청할 수 있다.

**제13조(준용)** 위원의 위촉해제 및 다음 각 호의 사람에게 예산의 범위에서 지급하는 수당·여비 등에 필요한 사항은 「울산광역시 중구 각종위원회 설치 및 운영 조례」에 따른다.

1. 제5조제3항에 따른 공청회에 참석한 주재자 및 발표자
2. 위원회·분과위원회 및 소위원회의 회의에 출석 또는 참석한 위원, 분과위원, 소위원회위원 및 관계전문가

**제14조(시행규칙)** 이 조례의 시행에 필요한 사항은 규칙으로 정한다.

## 부칙

**제1조(시행일)** 이 조례는 공포한 날부터 시행한다.

**제2조(경과조치)** 이 조례 시행 전의 「울산광역시 중구 경관 조례」에 따라 구청장이 공공디자인 진흥에 관하여 처리하였거나 처리 중인 사무 및 구성된 울산광역시 중구 경관위원회에서 심의·자문하였거나 심의·자문 중인 사무와 그 위원회의 위원은 각각 이 조례에 따른 사무 및 위원으로 보며, 해당 위원의 임기는 계속되고 그 임기만료 후에는 제8조제3항에 따라 새로운 위원을 위촉·임명한다.

[별표]

공공디자인 검토사항(제6조 관련)

1. 대중교통/보행안전/편의/공급/녹지/안내/도로/임시시설물 등의 디자인(색채, 재질, 조형 등)과 시설물의 상호 연계 및 배치계획, 구성계획이 공공성과 심미성을 갖추었는지 여부
  - 가. 대중교통 정류소(버스·택시 승차대), 자전거 보관대, 주차 관련 시설물, 지하철 출입구, 환기구(흡·배기구), 교통량 검지기, (경)전철 관련 내·외부 설치물 등
  - 나. 차량진입 방지용 말뚝, 장애인 전용 유도 블록, 보호 울타리, 가로등, 보행 유도등, 보안등, 공원등, 가드레일 등
  - 다. 벤치(의자), 가로 판매대, 퍼걸러(서양식 정자), 셸터(Shelter), 음수대, 환경미화원 대기소, 휴지통(재떨이 포함), 무인 정보단말기(키오스크), 공중전화, 정보제공 부스, 관광안내소, 생활정보지 배부함 등
  - 라. 맨홀, 소화전, 제설함 등 방재시설, 신호등 제어함, 분·배전함, 가로등 제어함, 상수도 제어함, 무선·휴대전화 기지국, 통신 안테나 등
  - 마. 가로수 보호대(가로수 보호덮개 포함), 가로 화분대, 분수대, 배수구 덮개 등
  - 바. 교통 표지판, 이정표, 지하철 노선도, 도로 및 건물/주차장/공공기관/자전거도로/보행 관련 방향 등 안내, 공원/관광/문화재 안내, 영상정보 관련 환경정보 표지, 도로교통 표지, 디지털 영상매체, 지정 벽보판(광고판), 장애인 정보제공시설, 그 밖의 각종 공공 안내사인, 현수막 게시대 등
  - 사. 교량(철교 포함), 고가차도(철도 위에 설치한 고가차도 포함), 입체교차로, 지하(차)도(지상 돌출부 포함), 터널, 생태통로, 회전형 교차로 등
  - 아. 보도 육교(엘리베이터 포함), 지하보도, 망음벽(시설), 망호 울타리, 중앙 분리대, 낙석 방지망, (높이 2m 이상의) 석축 및 옹벽 등
  - 자. 차도, 보도, 자전거도로, 교차로, 공개·전면공지, 어린이(노인)보호구역, 속도저감시설, 횡단보도, 교통섬, 걷고 싶은 거리, 등산로, 산책로, 문화예술거리 등
  - 차. 공사용 출입구, 공사 안내판, 임시 가림벽 등
2. 공공미술 및 상징조형물 등의 디자인(색채, 재질, 조형 등)과 시설물의 상호 연계 및 배치계획, 구성계획이 공공성과 심미성을 갖추었는지 여부
  - 가. 환경조형물
  - 나. 상징조형물(동상, 기념비 포함)
  - 다. 벽화
  - 라. 슈퍼그래픽

마. 미디어아트 등

3. 공원, 휴양 공간, 광장 내 부속 시설물의 디자인(색채, 재질, 조형 등)과 상호 연계 및 배치 계획, 구성계획이 공공성과 심미성을 갖추었는지 여부

가. 자연공원, 도시공원, 어린이공원, 썸지공원, 수변공원, 체육공원 등

나. 휴양림, 수목원, 식물원, 생태원, 저류지, 하천부지의 공공 이용 공간, 하천·수변 공간, 가로 공간 등

다. 광장, 공공건축물 부설광장, 분수광장 등

4. 공공청사, 문화/복지시설, 교통시설, 환경시설의 부속 시설물의 디자인(색채, 재질, 조형), 상호 연계 및 배치계획, 구성계획이 공공성과 심미성을 갖추었는지 여부

가. 공공기관 청사, 주민센터, 공공교육·연수시설, 소방서 등

나. 박물관, 미술관, 복지시설(노유자시설 포함), 도서관, 의료시설, 체육관·경기장, 공연·전시장, 홍보·기념관, 청소년수련시설 등

다. 관제센터, 터미널, 요금소, 공영주차장 등

라. 상하수도시설, 쓰레기 소각장, 재활용 선별장, 음식물처리시설, 공중화장실 등

5. 안전, 위생, 복지, 편의, 관광용품 등 공공용품의 디자인(색채, 재질, 조형), 상호 연계 및 사용계획, 구성계획이 공공성과 심미성을 갖추었는지 여부

가. 안전장비, 피난장비, 구호장비, 교통차단장비 등

나. 공중위생장비, 방역장비 등

다. 장애인용품, 공공 영유아 용품 등

라. 실내용 가구, 사무용품, 행사용품, 정보 안내용품 등

마. 기념품, 공공공예품 등

6. 지방자치단체가 지역 정체성 및 브랜드 제고를 위해 사용하는 시각이미지가 공공성과 심미성을 갖추었는지 여부

가. 공공시설물에 포함되는 정보디자인[정보체계, 그림문자(픽토그램), 지도, 서체 등]

나. 도시브랜드 확립과 직접적으로 관계되는 상징이미지[단체 상징(CI), 브랜드 상징(BI), 캐릭터, 고유 문양(엠블럼), 서체 등]

# 의안심사보고서

(의안번호 1359)

1. 의안명: 울산광역시 중구 공공디자인 진흥 조례안

## 2. 심사경과

- 제출연월일 : 2017. 5. 31. (수)
- 제출자 : 신성봉외 7명
- 위원회회부 : 2017. 6. 1.(목)
- 위원회심사 : 2017. 6. 9.(금)

## 3. 제안설명요지(제안설명자 : 신성봉 의원)

가. 제정이유

○ 「공공디자인의 진흥에 관한 법률」 제정·시행에 따라 법률에서 위임된 사항과 그 시행에 관하여 필요한 사항을 규정하여

○ 울산광역시 중구 공공디자인의 문화적 공공성과 심미성 향상을 위한 제도적 기반을 마련하여 품격있는 도시 환경을 조성하고 중구시민의 삶의 질을 높이하고자 함.

나. 주요골자

○ 조례의 제정 목적과 정의를 규정함(안 제1조부터 제2조)

○ 공공디자인 진흥계획의 수립·시행과 주민참여에 관하여 규정함  
(안 제5조 및 제6조)

○ 진흥계획의 기본목표와 방향에 부합하는 공공시설물 등에 관한 공공 디자인가이드라인 마련(안 제7조)

○ 공공디자인 진흥위원회의 설치 및 기능, 구성에 관하여 규정함(안 제8조부터 제14조)

## 4. 근거법령

- 「공공디자인의 진흥에 관한 법률」 제1조, 제2조, 제3조, 제6조, 제9조

## 5. 검토보고(전문위원 김익희)

○ 「공공디자인의 진흥에 관한 법률」에 따라 울산광역시 중구의 지역 정체성과 품격을 제고하고 구민의 수준 높은 문화향유로 삶의 질 향상을 위하여 법률에서 위임된 사항과 공공디자인 진흥에 필요한 사항을 규정하고자 하는 것으로

○ 조례 제정에 대한 제반절차를 이행하였으며 상위법과 관련규정을 검토한바 저촉되거나 문제점은 없는 것으로 판단됨

## 6. 심사결과 : 원안가결