

울산광역시 중구 노래연습장업자 교육에 관한 조례안

의안 번호	1782
----------	------

제출연월일: 2021. 6. 25.

제출자: 울산광역시 중구청장

1. 제정이유

「음악산업진흥에 관한 법률」 제11조에 따라 지방자치단체에 위임된 노래연습장업자의 교육에 필요한 사항을 규정하여 교육의 전문성을 높이고 지역 실정에 맞는 교육을 실시하여 노래연습장업 운영의 건전성을 제고하고자 함

2. 주요내용

- 가. 조례의 목적과 용어 정의 규정(안 제1조 ~ 제2조)
- 나. 교육대상 및 교육실시 방법에 대한 사항(안 제3조 ~ 제4조)
- 다. 교육유예 및 위탁에 관한 규정(안 제5조 ~ 제6조)
- 라. 교육계획 수립에 관한 규정(안 제7조)
- 마. 교육장소, 교육교재에 관한 규정(안 제8조 ~ 제9조)
- 바. 교육통지서 송부 및 교육이수자 관리에 관한 사항(안 제10조 ~ 제11조)
- 사. 수탁자 준수사항, 교육 미이수자 조치 사항(안 제12 ~ 13조)

3. 근거법규: 따로 붙임

- 가. 「음악산업진흥에 관한 법률」 제2조, 제11조 및 제32조
- 나. 「음악산업진흥에 관한 법률 시행령」 제16조

4. 제정조례안: 따로 붙임

5. 참고사항

가. 예산조치 사항: 해당사항 없음

나. 규제사무 심의: 해당사항 없음

다. 성별영향 평가: 조례안 제9조에 상위법 해당조문을 명시하여 법
개정시 반영할 수 있도록 하는 개선의견 반영(여성가족과-21758호,
2021. 6. 2.)

라. 입법예고: 2021. 5. 24. ~ 6. 14.(21일간) / 의견없음

마. 비용추계서 미첨부 사유서: 따로 붙임

울산광역시 중구 노래연습장업자 교육에 관한 조례안

제1조(목적) 이 조례는 「음악산업진흥에 관한 법률」 제11조에 따라 울산광역시 중구 노래연습장업자 교육에 필요한 사항을 규정함을 목적으로 한다.

제2조(정의) 이 조례에서 사용하는 용어의 뜻은 다음과 같다.

1. “노래연습장업”이란 「음악산업진흥에 관한 법률」(이하 “법”이라 한다) 제2조제13호에 따른 영업을 말한다.
2. “교육”이란 법 제11조에 따른 교육을 말한다.

제3조(노래연습장업자 교육 등) ① 울산광역시 중구청장(이하 “구청장”이라 한다)은 법 제11조에 따라 다음 각 호의 어느 하나에 해당하는 경우 노래연습장업자에게 연(年) 3시간 교육을 실시할 수 있다.

1. 노래연습장업을 신규 등록하는 경우
2. 노래연습장업의 운영 및 재난방지방법 등 관련 제도가 변경된 경우
3. 그 밖에 구청장이 필요하다고 인정하는 경우

② 구청장은 제1항에도 불구하고 제1항제1호의 경우에는 노래연습장업자에게 교육을 실시해야 한다.

③ 구청장은 노래연습장업자가 부득이한 사유로 제1항의 교육에 참석하기 어려운 경우에는 그 종업원 중 각 영업장의 관리책임을 맡은 사람에게 해당 노래연습장업자를 대신하여 교육을 받게 할 수 있다.

④ 구청장은 법인 또는 두 곳 이상을 영업하는 노래연습장업자의 경우 종업원 중 관리 책임자를 지정하여 영업소별로 영업자를 대신해 교육을 받게 할 수 있다. 다만, 울산광역시 중구(이하 “구”라 한다) 내에서 대표

자가 직접 관리가 가능한 경우에는 대표자가 해당연도 교육을 이수한 경우 나머지 영업장에 대하여도 교육을 받은 것으로 본다.

제4조(교육실시 방법) ① 교육은 반기별로 실시한다. 다만, 제3조제1항제1호의 경우에는 월별 또는 분기별로 통합하여 실시할 수 있다.

② 제1항에도 불구하고 천재지변, 재난 등으로 교육을 실시하기 어려운 경우 그 시기를 다르게 정할 수 있다.

제5조(교육유예 및 면제) ① 구청장은 제3조에 따른 교육대상자 중 다음 각 호의 어느 하나에 해당하는 경우 그 사유가 발생한 날부터 1년까지 교육을 유예할 수 있다.

1. 천재지변, 그 밖의 재난으로 피해를 본 경우
2. 본인의 질병·사고, 업무상 국외출장으로 교육 참석이 불가능한 경우
3. 「부가가치세법」 제8조에 따라 관할 세무서장에게 휴업 신고한 경우
4. 그 밖에 교육을 실시하거나 받기 어렵다고 구청장이 인정하는 경우

② 구청장은 제3조에 따른 교육대상자 중 「부가가치세법」 제8조에 따라 관할 세무서장에게 폐업 신고를 하였거나, 관할 세무서장이 사업자등록을 말소한 경우 교육을 면제할 수 있다.

제6조(교육 위탁) ① 구청장은 법 제32조제2항 및 「음악산업진흥에 관한 법률 시행령」(이하 “영”이라 한다) 제16조제2항에 따라 노래연습장업자 교육을 위탁할 수 있다.

② 구청장은 제1항에 따라 위탁한 경우 구 공보 또는 누리집(홈페이지)에 공고해야 한다.

제7조(교육계획 수립) 구청장 또는 제6조에 따라 교육을 위탁받은 협회나

단체(이하 “수탁자”라 한다)는 교육을 효율적으로 실시하기 위하여 다음 각 호의 사항을 포함한 교육계획을 수립해야 한다. 이 경우 수탁자의 교육계획은 구청장의 승인을 받아야 한다.

1. 교육대상자 및 대상자별 예상인원
2. 교육일시 및 장소
3. 교육내용 및 방법
4. 교육진행에 관한 사항
5. 교육비용에 관한 사항
6. 그 밖에 구청장이 필요하다고 인정하는 사항

제8조(장소 및 대여사용) ① 교육장소는 교육인원이 다 들어갈 수 있는 곳으로 해야 한다.

② 구청장은 수탁자가 교육장소 대여를 요청할 경우 적절한 장소를 제공할 수 있다.

제9조(교육교재 등) ① 구청장 또는 수탁자는 교육을 실시할 경우 다음 각 호의 내용이 포함된 교육교재를 만들어 교육대상자에게 배부해야 한다. 이 경우 제2항에 따른 교육강사(이하 “강사”라 한다)의 강의원고를 활용하여 만들 수 있다.

1. 법 제22조에 따른 노래연습장 영업자의 준수사항 및 관련 법규 해설
2. 재난예방 및 안전교육
3. 그 밖에 구청장이 필요하다고 인정하는 사항

② 강사는 학계 또는 관련업계의 전문가, 관계 공무원 등으로 한다.

③ 구청장 또는 수탁자는 강사에게 예산의 범위에서 강의료를 지급할 수 있다.

제10조(교육통지서 송부) 제3조에 따른 교육을 실시할 경우 교육일 7일 전 까지 교육일시, 장소, 교육내용 등을 적은 교육통지서를 해당 교육대상자에게 보내야 한다.

제11조(교육이수자 관리) ① 제3조에 따른 교육을 받은 사람에게는 수료증을 주어야 한다.

② 구청장은 교육대상업소 및 교육이수자에 대한 명부를 작성·비치하고, 교육실적 등에 관한 사항을 5년간 보존·관리해야 한다.

제12조(수탁자 준수사항) ① 수탁자는 교육을 할 때 마다 교육일 15일전까지 구청장에게 다음 각 호의 사항을 알려야 한다.

1. 교육일시·장소
2. 교육내용
3. 예상 참석인원

② 수탁자는 다음 각 호의 사항을 교육실시 후 30일 이내에 구청장에게 알려야 한다.

1. 교육결과
2. 정당한 사유 없이 교육에 참석하지 않은 사람

제13조(교육 미이수자 조치) 구청장은 교육 미이수자에게 법 제36조 및 영 제17조에 따라 과태료를 부과·징수해야 한다.

부 칙

이 조례는 공포한 날부터 시행한다.

근거법규

□ 「음악산업진흥에 관한 법률」

제2조(정의) 이 법에서 사용하는 용어의 정의는 다음과 같다.

1. ~ 12. “생략”

13. “노래연습장업”이라 함은 연주자를 두지 아니하고 반주에 맞추어 노래를 부를 수 있도록 하는 영상 또는 무영상 반주장치 등의 시설을 갖추고 공중의 이용에 제공하는 영업을 말한다.

제11조(노래연습장업자의 교육) ① 특별자치시장·특별자치도지사·시장·군수·구청장(구청장은 자치구의 구청장을 말하며, 이하 “시장·군수·구청장”이라 한다)은 다음 각 호의 경우에는 특별자치시·특별자치도·시·군·구의 조례로 정하는 바에 따라 노래연습장업자에 대하여 준수사항, 재난예방, 제도변경사항 등에 관한 교육을 실시할 수 있다.

1. 노래연습장업을 신규등록하는 경우

2. 노래연습장업의 운영 및 재난방지방법 등 관련 제도가 변경된 경우

3. 그 밖에 시장·군수·구청장이 필요하다고 인정하는 경우

② 시장·군수·구청장은 제1항의 규정에 불구하고 제1항제1호의 경우에는 노래연습장업자에 대한 교육을 실시하여야 한다. 이 경우 교육은 월별 또는 분기별로 통합하여 실시할 수 있다.

제32조(권한의 위임·위탁) ① 문화체육관광부장관 또는 시·도지사는 이 법의 규정에 따른 권한의 일부를 대통령령이 정하는 바에 따라 시·도지사 또는 시장·군수·구청장에게 위임할 수 있다.

② 이 법의 규정에 따른 문화체육관광부장관, 시·도지사, 시장·군수·구청장의 권한은 대통령령이 정하는 바에 따라 관련 협회 또는 단체에 위탁할 수 있다.

□ 「음악산업진흥에 관한 법률 시행령」

제16조(권한의 위탁) ① 문화체육관광부장관은 법 제32조제2항에 따라 법 제6조제1항에 따른 전문인력의 양성에 관한 업무를 콘텐츠진흥원, 「문화산업진흥기본법」 제16조에 따른 문화산업 전문인력 양성기관 또는 「민법」 제32조에 따라 음악산업의 진흥을 목적으로 하여 설립된 협회나 단체에 위탁한다.

② 시장·군수·구청장은 법 제32조제2항에 따라 법 제11조에 따른 노래연습장업자 교육 실시에 관한 권한을 「민법」 제32조에 따라 음악산업의 진흥을 목적으로 하여 설립된 협회나 단체에 위탁할 수 있다.

③ 시장·군수·구청장은 제2항에 따라 노래연습장업자 교육 실시에 관한 권한을 위탁한 때에는 그 사실을 공고하여야 한다.

제17조(과태료의 부과기준) 법 제36조제1항에 따른 과태료의 부과기준은 별표 2와 같다.

울산광역시 중구 노래연습장업자 교육에 관한 조례안 비용추계서 미첨부 사유서

1. 미첨부 근거 규정

- 「울산광역시 중구 조례 등의 비용추계에 관한 조례」 제3조제2항제1호
 - 소요되는 예상 비용이 연평균 5천만원 미만이거나 한시적인 경비로서 총 1억원 미만인 경우

2. 미첨부 사유

- 2022년 ~ 2026년 비용추계: 5,750천원(연평균 1,150천원)
 - 노래연습장 영업주교육 강사료 지급: 1,500천원
 - 노래연습장 영업주교육 교재 제작 : 4,250천원
- 울산광역시 중구 노래연습장업자 교육에 관한 조례안을 시행하는데 소요되는 예산은 연평균 5천만원 미만이므로 비용추계서 미첨부

3. 작성자

- 소 속: 문화관광과
- 직 급: 한시임기제9호
- 성 명: 문 소 현
- 연락처: (052)290-3665