

의안 번호	2302	<b>[울산광역시 중구 병영 외솔한글·역사·문화마을 조성 및 자원 조례안]</b> <b>심 사 보 고 서</b>
----------	------	---

## 1. 심사경과

- 가. 발의일자 및 발의자: 2024. 7. 1.(월) 박경흠 의장
- 나. 위원회 회부일자 : 2024. 7. 5.(금)
- 다. 위원회 심사일자 : 2025. 3. 17.(월)
- 라. 수정동의안 제출 : 2025. 3. 17.(월)

## 2. 제안설명 요지(천병태 청구인 대표자)

### 가. 제안이유

- 청구조례명: 「울산광역시 중구 병영 외솔한글·역사·문화마을 조성 및  
자원 조례안」
- 청구취지 및 이유
  - 외솔 최현배선생의 고향인 병영지역의 외솔·역사·문화와 문화재를 계  
승, 발전, 활용하여 특성있는 거점 공간으로써 외솔한글·역사·문화  
마을을 조성하여 지역경제와 주민의 삶의 질을 향상 시키고 중구를  
한글문화도시로 나아가는데 이바지함을 목적으로 함.
- 청구인 수: 3,532명(충족요건 2,566명, 2024년 주민총수 179,596명의 1/70 이상)
- 청구인 명부 접수: 2024. 2. 28.(수)
- 청구인 명부 열람 및 이의신청: 2024. 3. 4.(월) ~ 3. 14.(목)
- 조례안 수리(청구요건 수리): 2024. 6. 10.(목)
- 조례안 발의 및 상임위원회 회부: 2024. 7. 1.(월)/ 7. 5.(금)

### 나. 주요내용

- 목적 및 정의(안 제1조 ~ 제2조)
- 기본원칙, 책무(안 제3조 ~ 제4조)
- 종합계획, 연도별 시행계획(안 제5조 ~ 제6조)
- 의견수렴, 의견반영(안 제7조 ~ 안 제8조)
- 주민추진위원회, 구성, 기능, 지원(안 제9 ~ 제12조)
- 병영성 관리·활용(안 제13조)
- 문화인력양성, 마을교육, 체험 등, 마을박물관 설치·운영(안 제14조 ~ 제16조)
- 골목길 활용 등, 빈집수리·운영(안 제17조 ~ 안 제18조)
- 마을문화유산안내소 등, 외솔학당 설치·운영(안 제19조 ~ 안 제20조)
- 도시재생 활용, 공유재산의 관리(안 제21조 ~ 제22조)
- 시행규칙(안 제23조)

#### 다. 근거법규

- 「주민조례발안에 관한 법률」 제2조, 제12조, 제13조

### 3. 검토보고 요지(전문위원 이명주)

#### 가. 청구요건 검토

- 「울산광역시 중구 병영 외솔한글·역사·문화마을 조성 및 지원 조례안」(이하 ‘조례안’이라 함)은 병영지역의 외솔·역사·문화와 문화재를 계승·발전·활용하여 특성있는 거점공간으로 조성하기 위해 「주민조례발안에 관한 법률」 및 「울산광역시 중구의회 주민조례발안에 관한 조례」에 따라 주민에 의해 청구된 제정 조례안임.
- 주민조례 청구요건 확인

- 청구인 유효서명은 3,532명으로 주민조례 청구에 필요한 연서수인 2,566명보다 966명을 초과하여 최소 연서수를 충족하고 있음.
- 「주민조례발안에 관한 법률」 제12조제4항에 따라 울산광역시 중구의회 의장 명의로 2024. 7. 1.(월) 발의됨.

## 나. 조례안 주요내용 검토

- 목적, 정의, 기본원칙, 책무 등(안 제1조 ~ 제4조)
  - 오기 및 문맥상 표현 수정 및 안 제3조 ‘주민 주도’ 문구 삭제 필요가 있음
- 종합계획(안 제5조)
  - ‘종합계획’을 보다 세부적인 용어인 ‘기본계획’으로 변경과 계획 세부수립사항을 명시할 필요가 있음
- 의견수렴 및 의견반영(안 제7 ~ 8조)
  - 안제5조 및 제6조 내용에 포함되어 중복내용 삭제가 필요함
- 주민추진위원회 구성 및 기능, 지원(안 제9 ~ 12조)
  - 민·관협의회 조항을 신설하여 주민추진위원회와 민·관협의회 역할을 구분할 필요가 있음
  - 중복된 각호를 삭제하고 불분명한 의미를 구체화할 필요가 있음
- 병영성 관리·활용 등(안 제13조)
  - 울산 경상좌도 병영성 관리에 따른 정비계획 수립을 별도로 시행하고 있으므로 타 계획과 중복되어 삭제가 필요함
- 마을교육, 체험 등 기타 시설물 운영관련 (안 제15조 ~ 제20조)
  - 문맥상 표현 수정 및 용어 변경 등 수정이 필요함

## 다. 종합 검토 의견

- 본 제정 조례안은 병영지역의 역사성과 문화자원을 활용하여 외솔한글·역사·문화마을을 조성하여 지역경제와 주민의 삶의 질을 향상시키고 중구를 한글문화도시로 나아가는데 이바지함을 목적으로 하는 것으로 전반적으로 조례안의 청구요건과 취지는 타당함
- 전반적으로 제반규정을 검토한 바, 상위법에 저촉되거나 문제점은 없으나 일부 조문은 청구취지나 조례안의 주요내용을 해치지 않는 범위에서 전체적 법규의 형식을 갖출 수 있는 어법과 주술 관계 정비 등 수정 및 보완이 필요할 것으로 사료됨.

#### 4. 심사결과: 수정가결

#### 5. 수정 동의안 주요내용

※수정안(의안번호 2302-1) 붙임 참조

조 례 안	수 정 안
제1조(목적) 이 조례는 <u>외솔 최현배 선생의 고향인 병영지역의 외솔·역사·문화와 문화재를 계승, 발전, 활용하여 특성 있는 거점공간으로써 외솔한글·역사·문화마을을 조성하여, 지역경제와 주민의 삶의 질을 향상시키고, 중구를 한글문화도시로 나아가는 데 이바지 함을 목적으로 한다.</u>	제1조(목적) ----- <u>병영지역의 역사성과 문화자원을 계승·활용하여 특성 있는 공간으로 외솔한글·역사·문화마을을 조성하여 주민의 삶의 질을 향상시키고 울산광역시 중구(이하 “중구”라 한다)를 한글문화도시로 나아가게 하는데-- -----.</u>
제2조(정의) 이 조례에서 사용하는 용어의 뜻은 다음과 같다. 1. (생 략) 2. “외솔한글·역사·문화마을”이	제2조(정의) ----- -----. 1. (현행과 같음) 2. -----

란 병영지역의 외솔의 유산 및 문화재와 역사·문화뿐만 아니라 내포하고 있는 정신을 계승, 활용하여 외솔한글.역사. 문화마을을 느끼고 배우고 체험할 수 있도록 특색 있게 만들어지는 지리적 사회적 공간을 말한다.

3. “주민“이란 울산광역시 중구에 주소를 두고 있거나, 중구에 소재한 사업장 등에서 일하는 사람을 말한다.

제3조(기본원칙) ① 주민이 주도하여 외솔한글과 역사와 문화를 느끼고 배우며 체류할 수 있는 과거와 현재가 어우러져 미래지향적인 외솔한글·역사·문화마을로 만들어 나간다.

② (생 략)

③ 병영지역의 역사와 문화 및 내포하고 있는 한글사랑, 민족자주, 독립정신의 현재적 의의를 재조명하여 교육과 미래를 위한 자산으로 삼는다.

제4조(책무) ① 울산광역시 중구청장(이하 “구청장“이라 한다)은 병영지역의 외솔한글·역사·문화마을의 모습을 저해하는 시설과 환경을 개선하고 새로운 시책을 수

----- 외솔 유산과 역사·문화자원을 계승·활용하여 외솔한글·역사·문화마을을 특색 있게 만든 -----

-----.

3. ----- 울-----

-----

-----

-----.

제3조(기본원칙) ① -----

-----

-----

-----

-----.

② (현행과 같음)

③ ----- 역사적·문화적 가치를 재조명하여 미래자산으로 ---.

제4조(책무) ① -----

-----

-----

--- 경관-----

립·추진하여야 한다.

② 구청장은 병영에 지역성이 있는 인물과 유산, 관련 있는 행사와 시설의 장소성을 보존하고 계승, 발전시켜 활용하여야 한다.

③ 구청장은 외슬한글·역사·문화마을의 시설과 행사의 운영에서 주민주도성이 보장되도록 노력하여야 한다.

④ 주민들은 주민주도형, 지속가능한 외슬한글·역사·문화마을이 조성되도록 노력하여야 한다.

제5조(종합계획) 구청장은 외슬한글·역사·문화마을 조성과 병영 지역의 문화자원의 개발과 활용, 문화예술과 문화산업의 진흥, 역사와 문화의 현재적 의의를 통한 미래의 조명 등을 포함하여 기본원칙과 책무 실현을 위한 종합계획을 수립하여야 한다.

-----.

② ----- 병영 지역의 인물, 문화유산과 -----

-----

-----.

③ ----- 지속가능한 주민주도형

-----

-----.

제5조(기본계획) ① -----

-----

지원을 위하여 다음 각 호의 사항이 포함된 기본계획을 --

-----.

1. 외슬한글·역사·문화마을 활성화를 위한 중장기 기본방향과 추진 전략

2. 외슬한글·역사·문화마을의 행정 추진체계 정비, 민관협력 체계

3. 외슬한글·역사·문화마을의 특색 있는 사업 발굴 및 추진 방향

4. 주민주도로 수립한 외슬한글·역사·문화마을 발전계획에 대한 지원계획

5. 외슬한글·역사·문화마을 문화시설 설치 및 운영계획

제6조(연도별 시행계획) 구청장은 종합계획과 기본원칙, 책무에 따른 연도별 시행계획(이하 “시행계획”이라 한다)을 매년 수립·시행하여야 한다.

제7조(의견수렴) 구청장은 종합계획과 연도별 시행계획 수립 시 주민추진위원회와 주민의견을 수렴하여야 한다.

제8조(의견반영) 구청장은 외슬한글·역사·문화마을 조성을 위한 주민추진위원회(이하 “주민추진위원회”라 한다)가 제출하는 의견을 시행계획에 의한 추진 평가와 다음 연도의 사업계획에 반영하도록 노력하여야 한다.

제9조(주민추진위원회) 주민주도로 지속가능한 외슬한글·역사·문화마을 조성을 위하여 주민추진위원회를 설립할 수 있고, 구청장은 주민추진위원회 운영 및 활동을 위한 행정적·재정적 지원을 할 수 있다.

6. 그 밖에 외슬한글·역사·문화마을 조성 및 지원에 필요한 사항

② 구청장은 기본계획을 수립할 때 주민의 의견을 적극적으로 수렴하여야 하며, 필요한 경우 전문가의 자문을 받거나 전문기관에 의뢰하여 수립할 수 있다.

제6조(연도별 시행계획) -----  
주민의견을 참조하여 기본계획-  
-----  
-----.

제7조(의견수렴) <삭 제>

제8조(의견반영) <삭 제>

제7조(주민추진위원회) 주민들은  
-----  
-----외슬한글·역사·문화마을 조성 주민추진위원회(이하 “주민추진위원회”라 한다)를 설립할 수 있다.

제10조(구성) ① 주민추진위원회는 자발적으로 참여하는 주민들로 구성하고, 학계, 예술계, 문화계, 행정기관 등의 외부인사들도 특별회원으로 참여할 수 있다. 이 경우 성별구성비율은 「양성평등기본법」 제21조에 따른다.

② (생략)

제11조(기능) 주민추진위원회는 다음 각 호의 사항에 대하여 협의하고, 관련 의견을 구청장에게 전달할 수 있다.

1. (생략)

2. (생략)

3. 공공시설 운영에 관한 사항

4. (생략)

5. (생략)

6. (생략)

제8조(구성) ① -----  
-----  
-----  
-----  
-----.

② (현행과 같음)

제9조(기능) -----  
-----,  
활동한다.

1. (현행과 같음)

2. (현행과 같음)

3. <삭제>

4. (현행과 같음)

5. (현행과 같음)

6. (현행과 같음)

제10조(민·관협의회) <신설> ① 구청장은 효율적이고 지속가능한 외솔한글·역사·문화마을 조성과 지원을 위하여 민·관협의회를 둘 수 있다.

② 민·관협의회는 제7조에 따른 주민추진위원회와 외솔한글·역사·문화마을 조성 및 지원 관련 중구 담당 업무 공무원으로 구성한다.

③ 민·관협의회 회의는 전체회의와 소회의로 구분하되, 소회의는 필요시



제12조(지원) 구청장은 외솔한글·역사·문화마을 조성을 위하여 다음 각 호에 해당하는 사업에 대하여 행정적·재정적 지원을 할 수 있다.

1. 외솔한글·역사·문화와 관련한 주민역량강화와 활동 및 교육 등에 관한 사항
2. 축제 및 마을공동체 형성을 위한 행사
3. 상주 작가들에 대한 공유재산 사용·수익허가 및 작품활동 공간 등에 대한 수리비 지원
4. 공공시설의 관리, 운영
5. 환경개선 등 마을 만들기 사업
6. 주민들의 외솔한글·역사·문화 마을의 조성에 관련한 연구, 조사, 토론회, 총회 등
7. 문화자원의 개발과 활용, 문화예술과 문화산업의 진흥, 문화활동 증진사업
8. 그 밖에 구청장이 인정하는 사업

제13조(병영성 관리·활용 등) ① 구청장은 쾌적하고 안전한 울산경상좌도병영성(이하 “병영성”이라 한다)

개최한다.

④ 그 밖에 민·관협의회의 구성과 운영에 필요한 사항은 구청장이 따로 정한다.

제11조(지원) -----

-----  
-----  
-----.

1. 마을축제 및 마을공동체 형성을 위한 행사
2. 빈집을 공공미술 프로젝트 등 지역 문화예술 진흥을 위한 사업 및 중·장년층을 위한 쉼터 조성
3. 교육시설 및 안내소 등 공공시설의 위탁 관리, 운영
4. 공원 등 마을환경개선 사업
5. 주민들의 연구조사, 토론회, 총회 등
6. 문화자원의 개발과 활용 및 문화활동 관련 증진사업
7. 그 밖에 외솔한글·역사·문화 마을 조성을 위하여 구청장이 필요하다고 인정하는 사업

제13조(병영성 관리·활용 등) <삭 제>

의 환경조성과 시설을 위한 개선대책을 수립·추진하여야 한다.

② 구청장은 실태 파악과 대책을 위하여 주민의 의견을 정기적으로 수렴하고, 병영성의 관리와 활용 시 주민참여를 적극 높여야 한다.

③ 구청장은 병영성을 알리고, 안내하며, 설명하는 시책을 주민과 함께 적극 강구하여야 한다.

제14조(문화인력양성) 구청장은 외솔 및 역사문화활동 인력을 양성하기 위한 과정을 운영할 수 있다.

제15조(마을교육, 체험 등) ① 구청장은 학교와 지역사회가 함께하는 방과 후 활동, 교육체험학습을 운영·지원 할 수 있다.

② 구청장은 병영지역의 문화유산 활용과 전통놀이를 위한 시설의 설치와 운영·지원할 수 있다.

③ 구청장은 병영지역의 역사와 문화의 재조명, 활용, 확산을 위한 연구와 학술대회 등과 주민참여를 위한 교육, 문화 과정을 운영할 수 있다.

제16조(마을박물관 설치·운영) 구청장은 주민의 기억, 소장물과 기록의 보존, 관리에 필요한 장비 및 전

제12조(문화인력양성) ----- 외솔한글·역사·문화마을의 역사문화활동 및 체험학습과 안내를 담당할  
-----  
-----.

제13조(마을교육체험) ① ----- 교육청 및 학교와 연계하여 외솔한글·역사·문화마을을 학생들의 교육체험장으로 활용 -----.

② -----  
을 활용하고 전통놀이 시설을 설치·운영 및 지원할 수 있다.

③ -----  
--를 재조명하고 활용할 수 있도록 주민 참여 교육 및 학술대회를  
-----.

제14조(마을박물관 설치·운영) --  
--- 병영지역 주민들의 역사를 기록하고 소장품을 전시할 수 있는 시

시와 관리하는 시설을 설치·운영  
할 수 있다.

제17조(골목길 활용 등) 구청장은 도  
로개설로 훼손된 골목길을 정비하  
고 자투리 땅을 활용하여 주민이  
가꾸는 작은 정원으로 조성하기 위  
한 계획을 수립·시행할 수 있다.

제18조(빈집 수리·운영) 구청장은  
소득창출 및 예술작품 활동 공간과  
공동체활성을 위하여 빈집 등을  
소유주가 동의한 경우 수리하여  
활용할 수 있다.

제19조(마을문화유산안내소 등) ①  
구청장은 외솔한글·역사·문화마  
을을 알리고 관광을 위해 주민주  
도로 마을문화유산안내소를 설치·  
운영할 수 있다.

② 구청장은 주민과 여행자의 쉽  
터와 편의시설을 설치·운영할 수  
있다.

제20조(외솔학당 설치·운영) 구청장  
은 외솔한글교육과 체험을 위한 외  
솔학당을 설치·운영할 수 있다.

제21조(도시재생 활용) 구청장은 병  
영지역 도시재생활성화지역의 사  
업이 문화재로 인하여 건축규제 등

설을 -----.

제15조(골목길 활용) -----  
-----  
-----은 주민들이 정원으로  
활용할 수 있도록 할 수 --.

제16조(빈집 수리·운영) -----  
병영지역의 빈집 등의 소유주가 동  
의할 경우 이를 수리하여 소득창출  
및 예술작품 활동 공간으로 활용할  
수 있게 -----.

제17조(마을문화유산안내소 설치) ①  
-----  
관광객들에게 알리기 위해 ---  
-----.  
② -----를 위해  
-----  
-----.

제18조(외솔학당 설치·운영) ---  
- 외솔기념관과 연계하여 한글교육  
과 체험을 할 수 있는 -----  
-----.

제19조(도시재생 활용) -----  
----- 문화유산으로 재산권의 피해  
를 보는 주민을 위해서 도시재생

<p><u>으로 피해를 입는 지역주민의 삶의 질을 향상시키며, 외솔한글·역사·문화마을 조성</u>과 <u>연관성이 많으므로 도시재생을 관련법령에 따라 앞당겨 추진할 수 있다.</u></p>	<p><u>관련 사업을 적극적으로 추진하고 외솔한글·역사·문화마을 조성</u>과 <u>어우러지도록 노력하여야 한다.</u></p>
<p>제22조(공유재산의 관리) 구청장은 공유재산의 관리를 위하여 「공유재산 및 물품 관리법」에 따라 관리위탁, 사용·수익허가 및 대부의 방법으로 관리할 수 있다.</p>	<p>제22조(공유재산의 관리) &lt;삭 제&gt;</p>

# 근거법규

## 주민조례발안에 관한 법률

**제2조(주민조례청구권자)** 18세 이상의 주민으로서 다음 각 호의 어느 하나에 해당하는 사람(「공직선거법」 제18조에 따른 선거권이 없는 사람은 제외한다. 이하 “청구권자”라 한다)은 해당 지방자치단체의 의회(이하 “지방의회”라 한다)에 조례를 제정하거나 개정 또는 폐지할 것을 청구(이하 “주민조례청구”라 한다)할 수 있다.

1. 해당 지방자치단체의 관할 구역에 주민등록이 되어 있는 사람
2. 「출입국관리법」 제10조에 따른 영주(永住)할 수 있는 체류자격 취득일 후 3년이 지난 외국인으로서 같은 법 제34조에 따라 해당 지방자치단체의 외국인등록대장에 올라 있는 사람

**제12조(청구의 수리 및 각하)** ① 지방의회의 의장은 다음 각 호의 어느 하나에 해당하는 경우로서 제4조, 제5조 및 제10조제1항(제11조제5항에서 준용하는 경우를 포함한다)에 따른 요건에 적합한 경우에는 주민조례청구를 수리하고, 요건에 적합하지 아니한 경우에는 주민조례청구를 각하하여야 한다. 이 경우 수리 또는 각하 사실을 대표자에게 알려야 한다.

1. 제11조제2항(같은 조 제5항에 따라 준용되는 경우를 포함하며, 이하 같다)에 따른 이의신청이 없는 경우
  2. 제11조제2항에 따라 제기된 모든 이의신청에 대하여 같은 조 제3항(같은 조 제5항에 따라 준용되는 경우를 포함한다)에 따른 결정이 끝난 경우
- ② 지방의회의 의장은 다음 각 호의 구분에 따른 기간의 범위에서 해당 지방자치단체의 조례로 정하는 기간 이내에 제1항에 따라 주민조례청구를 수리하

거나 각하하여야 한다. <신설 2023. 8. 16.>

1. 제1항제1호에 해당하는 경우: 제10조제2항에 따른 열람기간이 끝난 날(제11조제5항에 따라 준용되는 경우에는 보정된 청구인명부에 대한 열람기간이 끝난 날)부터 3개월 이내
2. 제1항제2호에 해당하는 경우: 모든 이의신청에 대하여 제11조제3항에 따른 심사·결정이 끝난 날(제11조제5항에 따라 준용되는 경우에는 보정된 청구인명부의 서명에 제기된 모든 이의신청에 대한 심사·결정이 끝난 날)부터 3개월 이내
- ③ 지방의회의 의장은 제1항에 따라 주민조례청구를 각하하려면 대표자에게 의견을 제출할 기회를 주어야 한다. <개정 2023. 8. 16.>
- ④ 지방의회의 의장은 「지방자치법」 제76조제1항에도 불구하고 이 조 제1항에 따라 주민조례청구를 수리한 날부터 30일 이내에 지방의회의 의장 명의로 주민청구조례안을 발의하여야 한다. <개정 2023. 8. 16.>
- ⑤ 제1항부터 제3항까지에서 규정한 사항 외에 주민조례청구의 수리 절차에 관하여 필요한 사항은 지방의회의 회의규칙으로 정한다. <개정 2023. 8. 16.>

**제13조(주민청구조례안의 심사 절차)** ① 지방의회는 제12조제1항에 따라 주민청구조례안이 수리된 날부터 1년 이내에 주민청구조례안을 의결하여야 한다. 다만, 필요한 경우에는 본회의 의결로 1년 이내의 범위에서 한 차례만 그 기간을 연장할 수 있다.

- ② 지방의회는 심사 안건으로 부쳐진 주민청구조례안을 의결하기 전에 대표자를 회의에 참석시켜 그 청구의 취지(대표자와의 질의·답변을 포함한다)를 들을 수 있다.
- ③ 「지방자치법」 제79조 단서에도 불구하고 주민청구조례안은 제12조제1항에 따라 주민청구조례안을 수리한 당시의 지방의회의원의 임기가 끝나더라도 다음 지방의회의원의 임기까지는 의결되지 못한 것 때문에 폐기되지 아니한다.
- ④ 제1항부터 제3항까지에서 규정한 사항 외에 주민청구조례안의 심사 절차에 관하여 필요한 사항은 지방의회의 회의 규칙으로 정한다.