

울산광역시 중구 병영 외솔한글 역사문화마을 조성 및 지원 조례안에 대한 수정안

의안 번호	2302-1
----------	--------

제안연월일: 2025. 3. 17.
제안자: 행정자치위원장

1. 수정이유

이 조례는 병영지역의 역사성과 문화자원을 활용하여 외솔한글·역사·문화마을을 조성하고자 주민이 청구한 조례로, 전반적으로 법규의 형식을 갖추기에는 어법과 주술관계, 문맥 등에 맞지 않는 부분이 있어 수정·보완하고자 함

2. 주요내용

- 가. 목적 및 정의(안 제1조 ~ 제2조)
- 나. 기본원칙, 책무(안 제3조 ~ 제4조)
- 다. 기본계획, 연도별 시행계획(안 제5조 ~ 제6조)
- 라. 주민추진위원회, 구성, 기능(안 제7조 ~ 제9조)
- 마. 민·관협의회(안 제10조)
- 바. 지원(안 제11조)
- 사. 문화인력양성, 마을교육체험(안 제12조 ~ 제13조)
- 아. 마을박물관 설치·운영, 골목길 활용(안 제14조 ~ 제15조)
- 자. 빈집 수리·운영(안 제16조)
- 차. 마을문화유산안내소 설치(안 제17조)
- 카. 외솔학당 설치·운영(안 제18조)
- 타. 도시재생 활용(안 제19조)

3. 수정조례안 및 조문대비표 : 따로 붙임

4. 근거법규: 「주민조례발안에 관한 법률」 제2조, 제12조, 제13조

5. 참고사항

가. 조례안 예고: 대표자증명서 발급시와 조례의 제정 청구를 받은 때에
두 번에 걸쳐 청구취지와 이유 등을 공표하였으므로
조례안 예고는 하지 않음

나. 비용추계서 미첨부 사유서: 따로 붙임

울산광역시 중구 병영 외솔한글·역사·문화마을 조성 및 지원 조례안에 대한 수정안

제1조(목적) 이 조례는 병영지역의 역사성과 문화자원을 계승·활용하여 특성 있는 공간으로 외솔한글·역사·문화마을을 조성하여 주민의 삶의 질을 향상시키고 울산광역시 중구(이하 “중구”라 한다)를 한글문화도시로 나아가게 하는데 이바지 함을 목적으로 한다.

제2조(정의) 이 조례에서 사용하는 용어의 뜻은 다음과 같다.

1. "병영지역"이란 병영1동, 병영2동을 말한다.
2. "외솔한글·역사·문화마을"이란 병영지역의 외솔 유산과 역사·문화자원을 계승·활용하여 외솔한글·역사·문화마을을 특색 있게 만든 지리적·사회적 공간을 말한다.
3. "주민"이란 울산광역시 중구에 주소를 두고 있거나, 중구에 소재한 사업장 등에서 일하는 사람을 말한다.

제3조(기본원칙) ① 외솔한글과 역사와 문화를 느끼고 배우며 체류할 수 있는 과거와 현재가 어우러져 미래지향적인 외솔한글·역사·문화마을로 만들어 나간다.

② 중구를 한글문화도시로 나아가도록 상징적인 거점공간으로써 병영지역을 지붕 없는 살아 있는 박물관, 교육·문화의 장소로 조성한다.

③ 병영지역의 역사적·문화적 가치를 재조명하여 미래자산으로 삼는다.

제4조(책무) ① 울산광역시 중구청장(이하 "구청장"이라 한다)은 병영지역의 외솔한글·역사·문화마을의 경관을 저해하는 시설과 환경을 개선하고 새로운 시책을 수립·추진하여야 한다.

② 구청장은 병영 지역의 인물, 문화유산과 관련 있는 행사의 장소성을 보존하고 활용하여야 한다.

③ 주민들은 지속가능한 주민주도형 외슬한글·역사·문화마을이 조성되도록 노력하여야 한다.

제5조(기본계획) ① 구청장은 외슬한글·역사·문화마을 조성과 지원을 위하여 다음 각 호의 사항이 포함된 기본계획을 수립하여야 한다.

1. 외슬한글·역사·문화마을 활성화를 위한 중장기 기본방향과 추진 전략

2. 외슬한글·역사·문화마을의 행정 추진체계 정비, 민관협력 체계

3. 외슬한글·역사·문화마을의 특색 있는 사업 발굴 및 추진 방향

4. 주민주도로 수립한 외슬한글·역사·문화마을 발전계획에 대한 지원계획

5. 외슬한글·역사·문화마을 문화시설 설치 및 운영계획

6. 그 밖에 외슬한글·역사·문화마을 조성 및 지원에 필요한 사항

② 구청장은 기본계획을 수립할 때 주민의 의견을 적극적으로 수렴하여야 하며, 필요한 경우 전문가의 자문을 받거나 전문기관에 의뢰하여 수립할 수 있다.

제6조(연도별 시행계획) 구청장은 주민의견을 참조하여 기본계획과 책무에 따른 연도별 시행계획을 매년 수립·시행하여야 한다.

제7조(주민추진위원회) 주민들은 지속가능한 외슬한글·역사·문화마을 조성을 위하여 외슬한글·역사·문화마을 조성 주민추진위원회(이하 “주민추진위원회”라 한다)를 설립할 수 있다.

제8조(구성) ① 주민추진위원회는 자발적으로 참여하는 주민들로 구성하고, 외부인사들도 특별회원으로 참여할 수 있다. 이 경우 성별구

성 비율은 「양성평등기본법」 제21조에 따른다.

② 제1항에 따른 인원수와 외부 인사들의 참여 및 기타 필요한 사항은 주민추진위원회의 정관이나 회칙에 따른다.

제9조(기능) 주민추진위원회는 다음 각 호의 사항에 대하여 협의하고, 활동한다.

1. 외솔한글·역사·문화마을 조성과 관련한 각종 사업에 관한 사항
2. 외솔한글·역사·문화마을 조성과 관련한 주민 총회 및 의견수렴, 조사
3. 축제 등 주민 공동의 행사 개최에 관한 사항
4. 외솔한글·역사·문화마을 조성과 관련하여 행정기관에서 회의에 부치는 사항
5. 그 밖에 주민들의 이해관계나 주민추진위원회가 필요하다고 인정하는 사항

제10조(민·관협의회) ① 구청장은 효율적이고 지속가능한 외솔한글·역사·문화마을 조성과 지원을 위하여 민·관협의회를 둘 수 있다.

② 민·관협의회는 제7조에 따른 주민추진위원회와 외솔한글·역사·문화마을 조성 및 지원 관련 중구 담당업무 공무원으로 구성한다.

③ 민·관협의회 회의는 전체회의와 소회의로 구분하되, 소회의는 필요시 개최한다.

④ 그 밖에 민·관협의회의 구성과 운영에 필요한 사항은 구청장이 따로 정한다.

제11조(지원) 구청장은 외솔한글·역사·문화마을 조성을 위하여 다음 각 호에 해당하는 사업에 대하여 행정적·재정적 지원을 할 수 있다.

1. 마을축제 및 마을공동체 형성을 위한 행사

2. 빈집을 공공미술 프로젝트 등 지역 문화예술 진흥을 위한 사업 및 중·장년층을 위한 쉼터 조성
3. 교육시설 및 안내소 등 공공시설의 위탁관리, 운영
4. 공원 등 마을환경개선 사업
5. 주민들의 연구조사, 토론회, 총회 등
6. 문화자원의 개발과 활용 및 문화활동 관련 증진사업
7. 그 밖에 외솔한글·역사·문화마을 조성을 위하여 구청장이 필요하다고 인정하는 사업

제12조(문화인력양성) 구청장은 외솔한글·역사·문화마을의 역사문화활동 및 체험학습과 안내를 담당할 인력을 양성하기 위한 과정을 운영할 수 있다.

제13조(마을교육체험) ① 구청장은 교육청 및 학교와 연계하여 외솔한글·역사·문화마을을 학생들의 교육체험장으로 활용 할 수 있다.

② 구청장은 병영지역의 문화유산을 활용하고 전통놀이 시설을 설치·운영 및 지원할 수 있다.

③ 구청장은 병영지역의 역사와 문화를 재조명하고 활용할 수 있도록 주민 참여 교육 및 학술대회를 운영할 수 있다.

제14조(마을박물관 설치·운영) 구청장은 병영지역 주민들의 역사를 기록하고 소장품을 전시할 수 있는 시설을 설치·운영할 수 있다.

제15조(골목길 활용) 구청장은 병영지역의 도로개설로 훼손된 골목길을 정비하고 자투리 땅은 주민들이 정원으로 활용할 수 있도록 할 수 있다.

제16조(빈집 수리·운영) 구청장은 병영지역의 빈집 등의 소유주가 동의할 경우 이를 수리하여 소득창출 및 예술작품 활동 공간으로 활

용할 수 있게 할 수 있다.

제17조(마을문화유산안내소 설치) ① 구청장은 외솔한글·역사·문화마을을 관광객들에게 알리기 위해 마을문화유산안내소를 설치·운영할 수 있다.

② 구청장은 주민과 여행자를 위해 쉼터와 편의시설을 설치·운영할 수 있다.

제18조(외솔학당 설치·운영) 구청장은 외솔기념관과 연계하여 한글교육과 체험을 할 수 있는 외솔학당을 설치·운영할 수 있다.

제19조(도시재생 활용) 구청장은 병영지역의 문화유산으로 재산권의 피해를 보는 주민을 위해서 도시재생 관련 사업을 적극적으로 추진하고 외솔한글·역사·문화마을 조성과 어우러지도록 노력하여야 한다.

제20조(시행규칙) 이 조례 시행에 필요한 사항은 규칙으로 정한다.

부 칙

이 조례는 공포한 날부터 시행한다.

울산광역시 중구 병영 외솔한글 역사문화마을 조성 및 지원 조례안 조문대비표

조 례 안	수 정 안
<p>제1조(목적) 이 조례는 <u>외솔 최현배 선생의 고향인 병영지역의 외솔·역사·문화와 문화재를 계승, 발전, 활용하여 특성 있는 거점공간으로써 외솔한글·역사·문화마을을 조성하여, 지역경제와 주민의 삶의 질을 향상시키고, 중구를 한글문화도시로 나아가는 데 이바지 함</u>을 목적으로 한다.</p> <p>제2조(정의) 이 조례에서 사용하는 용어의 뜻은 다음과 같다.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. (생 략) 2. "외솔한글·역사·문화마을"이란 병영지역의 <u>외솔의 유산 및 문화재와 역사·문화뿐만 아니라 내포하고 있는 정신을 계승, 활용하여 외솔한글·역사·문화마을을 느끼고 배우고 체험할 수 있도록 특색 있게 만들어 지는</u> <u>지리적 사회적 공간을</u> 말한다. 3. "주민"이란 울산광역시 중구에 주소를 두고 있거나, 중구에 소재한 사업장 등에서 일하는 사람을 말한다. 	<p>제1조(목적) ----- <u>병영지역의 역사성과 문화자원을 계승·활용하여 특성 있는 공간으로 외솔한글·역사·문화마을을 조성하여 주민의 삶의 질을 향상시키고 울산광역시 중구(이하 “ 중구”라 한다)를 한글 문화도시로 나아가게 하는데</u>-----.</p> <p>제2조(정의) ----- -----.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. (현행과 같음) 2. ----- ----- <u>외솔 유산과 역사·문화자원을 계승·활용하여 외솔한글·역사·문화마을을 특색 있게 만든</u> ----- -----. 3. ----- <u>울</u>----- ----- -----

제3조(기본원칙) ① 주민이 주도하여 외슬한글과 역사와 문화를 느끼고 배우며 체류할 수 있는 과거와 현재가 어우러져 미래지향적인 외슬한글·역사·문화마을로 만들어 나간다.

② (생략)

③ 병영지역의 역사와 문화 및 내포하고 있는 한글사랑, 민족자주, 독립정신의 현재적 의의를 재조명하여 교육과 미래를 위한 자산으로 삼는다.

제4조(책무) ① 울산광역시 중구청장(이하 "구청장"이라 한다)은 병영지역의 외슬한글·역사·문화마을의 모습을 저해하는 시설과 환경을 개선하고 새로운 시책을 수립·추진하여야 한다.

② 구청장은 병영에 지역성이 있는 인물과 유산, 관련 있는 행사와 시설의 장소성을 보존하고 계승, 발전시켜 활용하여야 한다.

③ 구청장은 외슬한글·역사·문화마을의 시설과 행사의 운영에서 주민주도성이 보장되도록 노력하여야 한다.

④ 주민들은 주민주도형, 지속가능한 외슬한글·역사·문화마을이

제3조(기본원칙) ① -----

② (현행과 같음)

③ ----- 역사적·문화적 가치를 재조명하여 미래자산으로 ---.

제4조(책무) ① -----

--- 경관-----

② ----- 병영 지역의 인물, 문화유산과 -----

③ ----- 지속가능한 주민주도형 -----

조성되도록 노력하여야 한다.

제5조(종합계획) 구청장은 외솔한글·역사·문화마을 조성과 병영 지역의 문화자원의 개발과 활용, 문화예술과 문화산업의 진흥, 역사와 문화의 현재적 의의를 통한 미래의 조명 등을 포함하여 기본원칙과 책무 실현을 위한 종합계획을 수립하여야 한다.

제6조(연도별 시행계획) 구청장은 종합계획과 기본원칙, 책무에 따른 연도별 시행계획(이하 "시행

제5조(기본계획) ① -----

지원을 위하여 다음 각 호의 사항이 포함된 기본계획을 --

-----.

1. 외솔한글·역사·문화마을 활성화를 위한 중장기 기본방향과 추진 전략
2. 외솔한글·역사·문화마을의 행정 추진체계 정비, 민관협력 체계
3. 외솔한글·역사·문화마을의 특색 있는 사업 발굴 및 추진 방향
4. 주민주도로 수립한 외솔한글·역사·문화마을 발전계획에 대한 지원계획
5. 외솔한글·역사·문화마을 문화 시설 설치 및 운영계획
6. 그 밖에 외솔한글·역사·문화마을 조성 및 지원에 필요한 사항

② 구청장은 기본계획을 수립할 때 주민의 의견을 적극적으로 수렴하여야 하며, 필요한 경우 전문가의 자문을 받거나 전문기관에 의뢰하여 수립할 수 있다.

제6조(연도별 시행계획) -----

주민의견을 참조하여 기본계획-

<p>계획"이라 한다)을 매년 수립·시행하여야 한다.</p> <p>제7조(의견수렴) 구청장은 종합계획과 연도별 시행계획 수립 시 주민추진위원회와 주민의견을 수렴하여야 한다.</p> <p>제8조(의견반영) 구청장은 외솔한글·역사·문화마을 조성을 위한 주민추진위원회(이하 "주민추진위원회"라 한다)가 제출하는 의견을 시행계획에 의한 추진 평가와 다음연도의 사업계획에 반영하도록 노력하여야 한다.</p> <p>제9조(주민추진위원회) 주민주도로 지속가능한 외솔한글·역사·문화마을 조성을 위하여 <u>주민추진위원회를 설립할 수 있고, 구청장은 주민추진위원회 운영 및 활동을 위한 행정적·재정적 지원을 할 수 있다.</u></p> <p>제10조(구성) ① 주민추진위원회는 자발적으로 참여하는 주민들로 구성하고. <u>학계, 예술계, 문화계, 행정기관 등의 외부인사들도 특별회원으로 참여 할 수 있다.</u> 이 경우 <u>성별구성 비율은 「양성평등기본법」 제21조에 따른다.</u></p> <p>② (생략)</p> <p>제11조(기능) 주민추진위원회는 다음</p>	<p>-----.</p> <p>제7조(의견수렴) <삭 제></p> <p>제8조(의견반영) <삭 제></p> <p>제7조(주민추진위원회) <u>주민들은 ----- -----외솔한글·역사·문화마을 조성 주민추진위원회(이하 "주민추진위원회"라 한다)를 설립할 수 있다.</u></p> <p>제8조(구성) ① ----- ----- ----- ----- -----.</p> <p>② (현행과 같음)</p> <p>제9조(기능) -----</p>
---	--

각 호의 사항에 대하여 협의하고,
관련의견을 구청장에게 전달할 수 있다.

1. (생 략)
2. (생 략)
3. 공공시설 운영에 관한 사항
4. (생 략)
5. (생 략)
6. (생 략)

제12조(지원) 구청장은 외솔한글·
역사·문화마을 조성을 위하여 다음
각 호에 해당하는 사업에 대하여
행정적·재정적 지원을 할 수 있다.

-----,
활동한다.

1. (현행과 같음)
2. (현행과 같음)
3. <삭 제>
4. (현행과 같음)
5. (현행과 같음)
6. (현행과 같음)

제10조(민·관협의회) <신 설> ①
구청장은 효율적이고 지속가능한
외솔한글·역사·문화마을 조성
과 지원을 위하여 민·관협의회를
둘 수 있다.

② 민·관협의회는 제7조에 따른
주민추진위원회와 외솔한글·역사·
문화마을 조성 및 지원 관련 중구
담당업무 공무원으로 구성한다.

③ 민·관협의회 회의는 전체회의와
소회의로 구분하되, 소회의는 필요
시 개최한다.

④ 그 밖에 민·관협의회의 구성과
운영에 필요한 사항은 구청장이
따로 정한다.

제11조(지원) -----

-----.

<ol style="list-style-type: none"> 1. <u>외슬한글·역사·문화와 관련한 주민역량강화와 활동 및 교육 등에 관한 사항</u> 2. <u>축제 및 마을공동체 형성을 위한 행사</u> 3. <u>상주 작가들에 대한 공유재산 사용·수익허가 및 작품활동 공간 등에 대한 수리비 지원</u> 4. <u>공공시설의 관리, 운영</u> 5. <u>환경개선 등 마을 만들기 사업</u> 6. <u>주민들의 외슬한글·역사·문화 마을의 구성에 관련한 연구, 조사, 토론회, 총회 등</u> 7. <u>문화자원의 개발과 활용, 문화예술과 문화산업의 진흥, 문화활동 증진사업</u> 8. <u>그 밖에 구청장이 인정하는 사업</u> <p>제13조(병영성 관리·활용 등) ① 구청장은 쾌적하고 안전한 울산 경상좌도병영성(이하 "병영성"이라 한다)의 환경조성과 시설을 위한 개선대책을 수립·추진하여야 한다.</p> <p>② 구청장은 실태 파악과 대책을 위하여 주민의 의견을 정기적으로 수렴하고, 병영성의 관리와 활용 시 주민참여를 적극 높여야 한다.</p> <p>③ 구청장은 병영성을 알리고,</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <u>마을축제 및 마을공동체 형성을 위한 행사</u> 2. <u>빈집을 공공미술 프로젝트 등 지역 문화예술 진흥을 위한 사업 및 중·장년층을 위한 쉼터 조성</u> 3. <u>교육시설 및 안내소 등 공공시설의 위탁 관리, 운영</u> 4. <u>공원 등 마을환경개선 사업</u> 5. <u>주민들의 연구조사, 토론회, 총회 등</u> 6. <u>문화자원의 개발과 활용 및 문화활동 관련 증진사업</u> 7. <u>그 밖에 외슬한글·역사·문화 마을 구성을 위하여 구청장이 필요하다고 인정하는 사업</u> <p>제13조(병영성 관리·활용 등) <삭 제></p>
---	--

안내하며, 설명하는 시책을 주민과 함께 적극 강구하여야 한다.

제14조(문화인력양성) 구청장은 외솔 및 역사문화활동 인력을 양성하기 위한 과정을 운영할 수 있다.

제15조(마을교육, 체험 등) ① 구청장은 학교와 지역사회가 함께 하는 방과 후 활동, 교육체험학습을 운영·지원 할 수 있다.

② 구청장은 병영지역의 문화유산 활용과 전통놀이를 위한 시설의 설치와 운영·지원할 수 있다.

③ 구청장은 병영지역의 역사와 문화의 재조명, 활용, 확산을 위한 연구와 학술대회 등과 주민참여를 위한 교육, 문화 과정을 운영할 수 있다.

제16조(마을박물관 설치·운영) 구청장은 주민의 기억, 소장물과 기록의 보존, 관리에 필요한 장비 및 전시와 관리하는 시설을 설치·운영할 수 있다.

제17조(골목길 활용 등) 구청장은 도로개설로 훼손된 골목길을 정비하고 자투리 땅을 활용하여 주민이 가꾸는 작은 정원으로

제12조(문화인력양성) ----- 외솔한글·역사·문화마을의 역사문화 활동 및 체험학습과 안내를 담당할 -----

제13조(마을교육체험) ① ----- 교육청 및 학교와 연계하여 외솔한글·역사·문화마을을 학생들의 교육체험장으로 활용 -----.

② ----- 을 활용하고 전통놀이 시설을 설치·운영 및 지원할 수 있다.

③ ----- --를 재조명하고 활용할 수 있도록 주민 참여 교육 및 학술대회를 -----.

제14조(마을박물관 설치·운영) -- --- 병영지역 주민들의 역사를 기록하고 소장품을 전시할 수 있는 시설을 -----.

제15조(골목길 활용) ----- -----은 주민들이 정원으로 활용할 수 있도록 할 수

<p><u>조성하기 위한 계획을 수립·시행할 수 있다.</u></p> <p>제18조(빈집 수리·운영) 구청장은 <u>소득창출 및 예술작품 활동 공간과 공동체활성을 위하여 빈집 등을 소유주가 동의한 경우 수리하여 활용할 수 있다.</u></p> <p>제19조(마을문화유산안내소 등)</p> <p>① 구청장은 <u>외슬한글·역사·문화마을을 알리고 관광을 위해 주민주도로 마을문화유산안내소를 설치·운영할 수 있다.</u></p> <p>② 구청장은 <u>주민과 여행자의 쉼터와 편의시설을 설치·운영할 수 있다.</u></p> <p>제20조(외슬학당 설치·운영) 구청장은 <u>외슬한글교육과 체험을 위한 외슬학당을 설치·운영할 수 있다.</u></p> <p>제21조(도시재생 활용) 구청장은 <u>병영지역 도시재생활성화지역의 사업이 문화재로 인하여 건축규제 등으로 피해를 입는 지역주민의 삶의 질을 향상시키며, 외슬한글·역사·문화마을 조성과 연관성이 많으므로 도시재생을 관련법령에 따라 앞당겨 추진할 수 있다.</u></p>	<p>--.</p> <p>제16조(빈집 수리·운영) -----</p> <p><u>병영지역의 빈집 등의 소유주가 동의할 경우 이를 수리하여 소득창출 및 예술작품 활동 공간으로 활용할 수 있게 -----.</u></p> <p>제17조(마을문화유산안내소 설치)</p> <p>① -----</p> <p><u>관광객들에게 알리기 위해 ---</u></p> <p>-----.</p> <p>② -----를 위해 -----</p> <p>-----.</p> <p>제18조(외슬학당 설치·운영) ---</p> <p>- <u>외슬기념관과 연계하여 한글교육과 체험을 할 수 있는 -----</u></p> <p>-----.</p> <p>제19조(도시재생 활용) -----</p> <p>----- <u>문화유산으로 재산권의 피해를 보는 주민을 위해서 도시재생 관련 사업을 적극적으로 추진하고 외슬한글·역사·문화마을 조성</u>과 어우러지도록 노력하여야 한다.</p>
--	--

제22조(공유재산의 관리) 구청장은 공유재산의 관리를 위하여 「공유 재산 및 물품 관리법」에 따라 관리위탁, 사용·수익허가 및 대 부의 방법으로 관리할 수 있다.	제22조(공유재산의 관리) <삭 제>
--	----------------------

근거 법규

□ 주민조례발안에 관한 법률

제2조(주민조례청구권자) 18세 이상의 주민으로서 다음 각 호의 어느 하나에 해당하는 사람(「공직선거법」 제18조에 따른 선거권이 없는 사람은 제외한다. 이하 “청구권자”라 한다)은 해당 지방자치단체의 의회(이하 “지방의회”라 한다)에 조례를 제정하거나 개정 또는 폐지할 것을 청구(이하 “주민조례청구”라 한다)할 수 있다.

1. 해당 지방자치단체의 관할 구역에 주민등록이 되어 있는 사람
2. 「출입국관리법」 제10조에 따른 영주(永住)할 수 있는 체류자격 취득일 후 3년이 지난 외국인으로서 같은 법 제34조에 따라 해당 지방자치단체의 외국인등록대장에 올라 있는 사람

제12조(청구의 수리 및 각하) ① 지방의회의 의장은 다음 각 호의 어느 하나에 해당하는 경우로서 제4조, 제5조 및 제10조제1항(제11조제5항에서 준용하는 경우를 포함한다)에 따른 요건에 적합한 경우에는 주민조례청구를 수리하고, 요건에 적합하지 아니한 경우에는 주민조례청구를 각하하여야 한다. 이 경우 수리 또는 각하 사실을 대표자에게 알려야 한다.

1. 제11조제2항(같은 조 제5항에 따라 준용되는 경우를 포함하며, 이하 같다)에 따른 이의신청이 없는 경우
2. 제11조제2항에 따라 제기된 모든 이의신청에 대하여 같은 조 제3항(같은 조 제5항에 따라 준용되는 경우를 포함한다)에 따른 결정이 끝난 경우

② 지방의회의 의장은 제1항에 따라 주민조례청구를 각하하려면 대표자에게 의견을 제출할 기회를 주어야 한다.

③ 지방의회의 의장은 「지방자치법」 제76조제1항에도 불구하고 이 조 제1항에 따라 주민조례청구를 수리한 날부터 30일 이내에 지방의회의 의장 명의로 주민청구조례안을 발의하여야 한다.

④ 제1항 및 제2항에서 규정한 사항 외에 주민조례청구의 수리 절차에 관하여 필요한 사항은 지방의회의 회의규칙으로 정한다.

제13조(주민청구조례안의 심사 절차) ① 지방의회는 제12조제1항에 따라 주민청구조례안이 수리된 날부터 1년 이내에 주민청구조례안을 의결하여야 한다. 다만, 필요한 경우에는 본회의 의결로 1년 이내의 범위에서 한 차례만 그 기간을 연장할 수 있다.

② 지방의회는 심사 안건으로 부쳐진 주민청구조례안을 의결하기 전에 대표자를 회의에 참석시켜 그 청구의 취지(대표자와의 질의·답변을 포함한다)를 들을 수 있다.

③ 「지방자치법」 제79조 단서에도 불구하고 주민청구조례안은 제12조 제1항에 따라 주민청구조례안을 수리한 당시의 지방의회위원의 임기가 끝나더라도 다음 지방의회위원의 임기까지는 의결되지 못한 것 때문에 폐기되지 아니한다.

④ 제1항부터 제3항까지에서 규정한 사항 외에 주민청구조례안의 심사 절차에 관하여 필요한 사항은 지방의회의 회의규칙으로 정한다.

울산광역시 병영 외솔한글·역사·문화마을 조성 및 지원 조례안

비용추계서 미첨부 사유서

1. 미첨부 근거규정

- 「울산광역시 중구 조례 등의 비용추계에 관한 조례」 제3조제2항제4호
 - 조례 등의 내용이 선언적, 권고적인 형식 등으로 규정되어 기술적으로 추계가 어려운 경우

2. 미첨부 사유

- 조례안의 내용이 선언적·권고적인 형식으로 규정되는 등 기술적으로 추계가 어려운 경우에 해당하여 비용추계서를 생략함

3. 작성자

- 소 속 : 기획예산실
- 직 급 : 지방행정주사
- 이 름 : 박선희
- 연락처 : 290-3091